

MATALEX feat. ALEX GUNIA / JEAN PAUL BOURELLY

Freedom

CD
Jazzsick Records
0005001 JS
718750986023

05.11.01

Jazz/Rock

Alex Gunia (guitar), **Jean Paul Bourelly** (guitar, vocals), **Mat Jr.** (keys),
Arnd Geise (bass), **Jost Nickel** (drums)

Matalex was one of Germany's most successful Jazz-Rock bands in the 90's. They played nearly all the great Jazz-Festivals including **Montreux**, **Leverkusen**, **Den Haag**, **Rome** and **The Bizarre Festival**. They performed at the **WDR Rockpalast**, toured with **Randy Brecker**, **Jean-Paul Bourelly**, **Adam Holzman** and **Billy Cobham** and even produced a successful singles release with the German Mega-Star **Thomas D.** – and these are just a few of the many milestones that have made this band unique.

After four internationally successful albums, the recordings with **Jean-Paul Bourelly** from 1997 have now been released. Bourelly, an artist with an extremely powerful aura and a unique style, has played with **Defunkt**, **Miles Davis**, **Pharao Sanders**, **Cindy Blackman** and others.

The collaboration of the four Matalex musicians **Alex Gunia**, **Mat Jr.**, **Jost Nickel**, **Arnd Geise** and their "special guest" **Jean-Paul Bourelly** vibrates with musical power, moving rhythms and timeless beauty. The main tracks - **Freedom**, **Dealin'**, **Sonic Good** and **Pretty Girl** were all recorded live in the studio with very few overdubs! The album is a historic Jazz document of great importance.

Jazzback is a title that **Alex Gunia** independently produced for the album **Freedom** in his own Studio in 2001. **Jazzback** follows up on the **Matalex** tradition but also lets current musical influences take their toll in its creation and sound.

As a grand finale, the album concludes with two great titles **Matalex (Live '97)** and **X-Perience (Live '97)** which brilliantly demonstrate the magic and unbelievable skills of the four **Matalex** musicians.

Freedom is an exceptional treat for **Matalex fans** and Jazz fans alike, clearly illustrating why **Matalex** was such a successful and popular band.

MATALEX war eindeutig Deutschlands erfolgreichste Jazz/Rock Band der 90er Jahre. Fast alle nennenswerten Jazzfestivals (**Montreux**, **Leverkusen**, **Den Haag**, **Rom**, **Bizarre Festival**), **WDR Rockpalast**-Aufzeichnungen, Tourneen mit **Randy Brecker**, **Jean Paul Bourelly**, **Adam Holzman** und **Billy Cobham** und eine erfolgreiche Single-Produktion mit **Thomas D.** sind nur einige Stationen, die diese Band einmalig machten.

Nach vier international gefeierten Alben, liegen jetzt die 1997 entstandenen Aufnahmen mit **Jean Paul Bourelly** vor. **Bourelly**, ein Künstler mit einer unerhört starken Aura und einem einmaligen Stil, spielte schon mit **Defunkt**, **Miles Davis**, **Pharao Sanders**, **Cindy Blackman**...

Die Collaboration der vier Musiker von **MATALEX**, **Alex Gunia**, **Mat Jr.**, **Jost Nickel**, **Arnd Geise** und ihrem „special guest“ **Jean Paul Bourelly** ist in ihrer Konstellation einmalig und strotzt vor musikalischer Kraft, Tieftang und zeitloser Schönheit. Titelsong **Freedom**, **Dealin'**, **Sonic Good** und **Pretty girl** sind bis auf einige wenige Overdub-Spuren im Studio live eingespielt worden! Ein jazzgeschichtliches Dokument der Extraklasse.

Jazzback ist ein Titel, den **Alex Gunia** im Jahre 2001 ausschließlich für **Freedom** im eigenen Studio produziert hat. Er steht voll und ganz in der Tradition von **MATALEX**, aber lässt auch aktuelle musikalische Strömungen deutlich erkennen.

Als Ausklang des Albums setzen **Matalex (Live '97)** und **X-Perince (Live '97)** noch mal einen grandiosen Schlusspunkt und demonstrieren die Magie und das großartige Zusammenspiel der vier **MATALEX** Musiker.

Freedom ist ein besonderer Leckerbissen für Fans der Band und des Genres und zeigt eindrucksvoll, warum **MATALEX** stets so großen Zuspruch fand.

Tracklisting:

- 01. freedom [6:42]
- 02. dealing [9:58]
- 03. sonic good [8:38]
- 04. pretty girl [5:04]
- 05. jazzback [6:22]
- 06. matalex (live '97) [5:18]
- 07. x-perience [12:47]

Total Playing Time:

54:48

Key Selling Points:

music samples/downloads/info - click:
www.jazzsick.com/ <<http://www.jazzsick.com/>>