



WITZEL/BEIRACH/SCHEUBER/OETZ

Album: Live

VÖ: 31.01.2020

Label: JazzSick Records

Vertrieb: Membran

Besetzung

Reiner Witzel – alto & soprano saxophone

Richie Beirach – piano

Christian Scheuber – drums

Joscha Oetz - bass

Links

<http://www.reiner-witzel.de>

Live

29.11. Mannheim - Ella&Louis

29.01. Mannheim - King George

30.01. Neuss - Alte Post (mit WDR-Mitschnitt!)

Drei Jahre nach Erscheinen seines letzten Albums „Steppin Up“ meldet sich Saxophonist und Weltenbummler Reiner Witzel gleich mit zwei neuen Produktionen zurück.

Die beiden Alben, die die ganze Bandbreite des kreativen Ausnahme-Musikers, der bereits auf eine umfangreiche Liste von Konzerten und Produktionen (u.a. mit Lew Soloff, David Liebman ,Defunkt, Alex Sipiagin, Fela Kuti, Third World, The Supremes und vielen anderen ...) zurückblicken kann, könnten dabei wohl kaum unterschiedlicher sein.

„WITZEL/BEIRACH/SCHEUBER/OETZ - „LIVE“ ist eine wunderbar frische und energiegeladene Doppel-CD, live aufgenommen bei einem Konzert in der Düsseldorfer Jazzschmiede im Frühjahr 2019. Ohne Netz und doppelten Boden interpretieren die vier Bandmitglieder ihre eigenen Kompositionen (darunter Klassiker wie Beirach's „Leaving“ oder Witzel's „Northern Fields“) sowie Standards mit großer Spielfreude ,mit Mut zum Risiko und durchaus mit Ecken und Kanten. Dabei ist die Musik gleichermaßen klassisch wie zeitgemäß.

Richie Beirach sagt dazu in den Linernotes: „ There was a collective sense of energy and joyful creativity that emerged throughout the whole concert... one of the really inspired concerts I have done."

Das Quartett „WITZEL/BEIRACH/SCHEUBER/OETZ“ resultiert aus einer langjährigen Zusammenarbeit und Freundschaft der vier Bandmitglieder ; Saxophonist Reiner Witzel, Schalgzeuger Christian Scheuber und Bassist Joscha Oetz, die jeder für sich als Bandleader und Sidemen bei unzähligen Produktionen und Konzerten mitwirkten (u.a. Dave Liebman, Lew Soloff, Alex Sipiagin, Gil Evans Orchestra, Defunkt, Fela Kuti, The Supremes, Third World und viele andere...) und als Trio „Drei im roten Kreis“ zu zahlreichen Festivals in aller Welt (u.a. in die USA,Süd-Amerika ,der Ukraine, Rumänien, Bulgarien, Spanien und Frankreich) eingeladen wurden , taten sich vor einigen Jahren mit dem amerikanischen Ausnahmepianisten Richie Beirach zusammen, einem der weltweit führenden Vertreter seines Instrumentes, der sowohl als Pianist und Komponist (u.a. Klassiker wie „Elm“ und „Leaving“) als auch als Sideman von Wayne Shorter, Stan Getz, Freddie Hubbard, Cher Baker und vielen anderen Jazzgeschichte geschrieben hat.

WITZEL/BEIRACH/SCHEUBER/OETZ begeisterten in zahlreichen Konzerten bereits ein großes Publikum. Eins dieser umjubelten Konzerte wurde nun mit dieser spannenden Live-Aufnahme verewigt.